

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению
(очно-заочная форма обучения)
на 2018 – 2019 учебный год
2 класс, 1 полугодие**

Предметные результаты:

- делить текст на части, озаглавливать части;
- выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- размышлять о характере и поступках героя;
- относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои помощники, нейтральные персонажи);
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

№п /п	Дата	Тема занятий	Дом.задание
1	10.09	Самое великое чудо на свете. Р.Сеф «Читателю»	с.4-12
		Библиотеки.	с.6 №3
		Устное народное творчество. Русские народные песни.	с.14-19, выразительно читать
		Русские народные потешки и прибаутки. Считалки, небылицы.	с.20-25
		Загадки. Пословицы и поговорки.	с.24-27№2
		Сказки.Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...»	с.28-31,с.29 №1
2	17.09	Проверка способа чтения. Сказка «Петушок и бобовое зернышко» Рр рассказ сказки по рисунку.	с.32-35 №2
		Сказка «У страха глаза велики» РР Пересказ по плану.	с.35-38 №7(пересказ)

		Сказка «Лиса и тетерев» РРПересказ сказки от лица тетерева.	с.39-41№7
		Сказка «Лиса и журавль»	с.42-44№3(пис.)
		Сказка «Каша из топора»	с.44-47№2,4
3	1.10	Сказка «Гуси-лебеди»	с.48-53№4,5
		РР А.Шибяев «Вспомни сказку»	с.54-55
		Контрольная работа №1 по разделу «Устное народное творчество»	с.56_- _64№1,2,3,6,7, 14,17,18
Люблю природу русскую. Осень			
		«Нравится ли тебе осень...». Осенние загадки.	с.66-67
		Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...» К.Бальмонт «Поспевает брусника...», А.Плещеев «Осень наступила»	с.66-70 (наизусть на выбор)
4	8.10	А.Фет «Ласточки пропали...» А.Толстой «Осенние листья»(наизусть)	с.66-72
		С. Есенин «Закружилась листва золотая...» В.Брюсов «Сухие листья...» И. Токмакова «Опустел скворечник...»	с.73-75№4(рассказ об осени)
		В.Берестов «Хитрые грибы». Грибы (из энциклопедии).	с.76-77
		М.Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом...»	с.78-79 №2,3
5	15.10	Г.Сапгир «Считалочка» Проверь себя.	с.80-82
Русские писатели			
		А.С.Пушкин.	с.84,85
		А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный»	с.86,87 (наизусть)
		А.С.Пушкин «Вот север...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	с.88,89 (наизусть на выбор)
6	29.10	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» РРСоставление плана.	с.90-101№7
		И. Крылов. Басня «Лебедь, Рак и Щука»	с.102-105(наизусть)
		И. Крылов «Стрекоза и Муравей»	с.106-107
7	12.11	Л. Н.Толстой «Старый дед и внучек»	с.108-111
		Л.Н.Толстой «Филипок»	с.112-116,пересказ по вопросам

			с.114№1
		Л.Толстой «Правда всего дороже», «Котёнок». РР пересказ текста от лица героя.	с.116-119№7
		Контрольная работа №2.	с.122-124
		Разноцветные страницы. Проверь себя.	с.120-121
О братьях наших меньших			
8	19.11	Н.Сладков «Они и мы», А.Шибанов «Кто кем становится?»	с.126,127
		Б. Заходер «Плачет киска в коридоре», И.Пивоварова «Жила-была собака...»	с.128-129
		В.Берестов «Кошкин щенок» РР Составление рассказа по рисунку.	с.130-131№3
		М.Пришвин «Ребята и утята»	с.132-135№6
		Е. Чарушин «Страшный рассказ»	с.136-138
		Б.Житков «Храбрый утёнок»	с.139-141№3
		В.Бианки «Музыкант»	с.142-145№6
9	3.12	В.Бианки «Сова» РР Составление рассказа по рисунку.	с.146-151
		Разноцветные страницы.	с.152-153
		Проверь себя.	с.154-156
		Знакомство с детскими журналами.	с.158,159
		Д.Хармс «Игра»	с.160-164№6
Из детских журналов			
10	10.12	Д.Хармс «Вы знаете?»	165-180 с.165-169
		Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи»	с.170-173
		Д.Хармс «Что это было?» Н.Горнет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	с.174-175
		Ю.Владимиров «Чудаки» А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка»	с.176-183
		Наши проекты.	с.181
		Из детских журналов. Д. Хармс «Весёлый старичок». Проверь себя.	с.184,185, с.186
		Проверка техники чтения.	
Люблю природу русскую! Зима			
11	17.12	Нравится ли тебе зима? Зимние загадки.	182-212 с.188-189
		Стихи о первом снеге.	с.190-191№1
		Я.Аким «Утром кот...» Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою»(наизусть)	с.192,194
		С.Есенин «Поёт зима, аукает...»,	с.195-197№2

	«Берёза»(наизусть)	
	Сказка «Два Мороза»	с.198-202
	С.Михалков «Новогодняя быль»	с.203-207
	А. Барто «Дело было в январе...»(наизусть) С.Дрожжин «Улицей гуляет...». Разноцветные страницы.	с. 208-211
	Контрольная работа №3 за I полугодие.	

ПАМЯТКИ ПО ЧТЕНИЮ

УЧИТЕСЬ ЧИТАТЬ ПРАВИЛЬНО

1. Следите за словами на строчке, не переставляйте их.
2. Старайтесь понять то, о чём читаете.
3. При чтении будьте внимательны к каждому слову.
4. Старайтесь не возвращаться к чтению прочитанного слова, если поняли его.

ПРАВИЛА ЧТЕНИЯ И ОБРАЩЕНИЯ С КНИГОЙ

1. Не берите книги грязными руками.
2. Читайте, сидя за удобным столом.
3. Держите книгу не ближе 30-40 см от глаз, с наклоном 45 см.
4. Не делайте пометок в книге ручкой или карандашом. Пользуйтесь закладкой.
7. Через 20-30 минут делайте перерыв в чтении.

КАК НАДО ГОТОВИТЬ ЧТЕНИЕ

1. Прочитайте текст, заметьте слова и выражения, при чтении которых допущены ошибки.
2. Прочитайте несколько раз эти слова.
3. Выясните значения всех непонятных слов по словарю или спросите у взрослых.
4. Прочитайте текст повторно, перескажите его.

УЧИТЕСЬ ЧИТАТЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНО

1. Помните, что нельзя читать текст выразительно, если не понимаете его.
2. Старайтесь мысленно представить себе то, о чём читаете.
3. Определите своё (и автора) отношение к событиям, героям и постарайтесь при чтении передать его интонацией.
4. Определите свою основную задачу чтения (что вы хотите передать).
5. Читайте, чётко произнося слова, соблюдая паузы в конце предложения, между абзацами и частями текста.
6. Выделите голосом важные места.

ЧТО НУЖНО ДЕЛАТЬ, ЧТОБЫ ГОВОРИТЬ И ЧИТАТЬ ВЫРАЗИТЕЛЬНО

1. Уметь ровно и глубоко дышать — владеть своим дыханием.
2. Отчётливо выговаривать звуки и их сочетания,— чтобы каждый звук был хорошо слышен. Это дикция; помогут скороговорки.
3. Понимать полностью то, что читаешь. Понимать характеры действующих лиц в рассказе, басне, сказке, понимать настроение поэта, написавшего стихотворение. Без ясного, глубокого понимания текста выразительное чтение не получится.
4. Уметь различать и придавать своему голосу интонации: радостные и печальные, ласковые и гневные, шуточные и серьёзные, насмешливые и одобрительные, а также интонации перечисления, выделения, завершения, противопоставления и другие.