

**План занятий по
литературе 11 класс**

2018-2019 учебный год

2 полугодие

*Литература. 11 класс. Л.А. Смирнова, О.Н. Михайлов, А.М. Турков/
Под редакцией В.П. Журавлева. М., Просвещение, 2011*

Михаил Афанасьевич Булгаков		
1 21/01	М.А.Булгаков. Жизнь и творчество. Булгаков и театр. Судьбы людей и революции в романе «Белая гвардия» или «Дни Турбиных» История создания, проблемы и герои романа М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита» Композиция романа. Понтий Пилат и Иешуа Га-Ноцри в романе Судьба художника в государстве, в котором гибнут таланты «Нечистая сила» в романе. Проблема милосердия, всепрощения и справедливости. Домашнее сочинение.	Учебник стр.44-72 Вопросы и задания на стр.70-71
Андрей Платонович Платонов		
21/01	А.П.Платонов. Жизнь и творчество. Повесть «Котлован», обзор. Рассказ «Возвращение».	Учебник стр.22-44 Вопросы и задания на стр.42-43
Анна Андреевна Ахматова		
2 18/02	А.А.Ахматова. Жизнь и творчество. Художественное своеобразие и поэтическое мастерство любовной лирики поэтессы. «Песня последней встречи» Судьба России и судьба поэта в лирике А.А.Ахматовой. «Мне ни к чему одические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», «Приморский сонет» и другие стихотворения Поэма Ахматовой «Реквием». Единство трагедии народа и поэта. Тема суда времени и исторической памяти. Особенности жанра и композиции поэмы	Учебник стр.166-182 Вопросы и задания на стр.184-185
Марина Ивановна Цветаева		
18/02	М.И.Цветаева. Жизнь и творчество. Тема творчества, поэта и поэзии в лирике Цветаевой. «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твоё – птица в руке»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Стихи к Пушкину». Тема Родины. «Тоска по Родине! Давно...», «Стихи о	Учебник стр.72-88 Вопросы и задания на

	Москве». Своеобразие поэтического стиля. Сочинение по лирике А.А.Ахматовой, М.И.Цветаевой	стр.88-90
<i>Михаил Александрович Шолохов</i>		
3 18/03	М.А.Шолохов: судьба и творчество «Донские рассказы» «Тихий Дон» Картины гражданской войны в романе. Проблемы и герои романа Трагедия народа и судьба Григория Мелехова в Романе «Тихий Дон» Женские судьбы в романе «Тихий Дон» Мастерство Шолохова в романе «Тихий Дон» Письменная работа по творчеству М.А.Шолохова	Учебник стр.196-227 Вопросы и задания на стр.228-230
<i>Александр Трифонович Твардовский</i>		
18/03	Жизнь и творчество. Лирика А.Т.Твардовского. Размышление о настоящем и будущем России. Осмысление темы войны. «Вся суть в одном единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...» и другие стихотворения.	Учебник стр.281-304 Вопросы и задания на стр.303-304
<i>Борис Леонидович Пастернак</i>		
4 22/04	Б.Л.Пастернак. Жизнь и творчество. Философский характер лирики Б.Пастернака. Основные темы и мотивы его поэзии. «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь» и др. Роман «Доктор Живаго»	Учебник стр.146-165 Вопросы и задания на стр.164-165
<i>Александр Исаевич Солженицын</i>		
22/04	А.И.Солженицын. Жизнь и творчество. Своеобразие раскрытия «лагерной» темы в творчестве писателя. «Архипелаг ГУЛАГ», «Один день Ивана Денисовича» Малая проза Солженицына. Рассказ «Матренин двор». Праведнический характер героини.	Учебник стр.305-320 Вопросы и задания на стр.319
«Деревенская» проза в современной литературе		

5 20/05	В.П.Астафьев. Взаимоотношения человека и природы в рассказах «Царь-рыба». Нравственные проблемы романа «Печальный детектив»	Стр.406
	В.Г.Распутин. Нравственные проблемы произведений «Последний срок», «Прощание с Матерой», «Живи и помни», «Деньги для Марии»	Стр.390
«Городская» проза в современной литературе		
20/05	Ю.В.Трифонов. «Вечные» темы и нравственные проблемы в повести «Обмен» Темы и проблемы современной драматургии. А.Володин, А.Арбузов, В.Розов, А. Вампилов. Слово о писателе. Проблематика, конфликт, система образов, композиция пьесы. (произведение по выбору) Авторская песня. Песенное творчество А.Галича, Ю.Визбора, В.Высоцкого, Б.Окуджавы. Основные темы. Основные направления и тенденции развития современной литературы; проза реализма и неореализма, поэзия, литература Русского зарубежья последних лет. Обзор	Стр.418