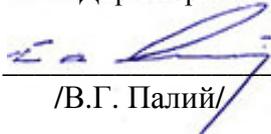


<p>«РАССМОТРЕНО»</p> <p>на заседании ШМО гуманитарных дисциплин Протокол от «27» 08.2014г. № 1 Руководитель ШМО  /Шапиро В.В. /</p>	<p>«СОГЛАСОВАНО»</p> <p>Заместитель директора по УВР  /С.С. Савкова/</p>	<p>«ПРИНЯТО»</p> <p>на заседании Педагогического совета. Протокол от «28» августа 2014г. № 1</p>	<p>«УТВЕРЖДЕНО»</p> <p>Директор  /В.Г. Палий/ Приказ от «29» августа 2014г. № 18</p>
--	---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
для 10-11 классов
средней общеобразовательной школы
при Посольстве России в Швеции

г. Стокгольм

Пояснительная записка

Рабочая программа средней общеобразовательной школы при Посольстве России в Швеции по русскому языку для 10-11 классов (базовый уровень) разработана на основе авторской программы для общеобразовательных учреждений Г.Ф. Хлебинской, Федерального компонента государственного стандарта общего образования, утвержденного приказом Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05.03.2004г. № 1089э, Учебного плана средней общеобразовательной школы при Посольстве России в Швеции, Положения о рабочей программе средней общеобразовательной школы при Посольстве России в Швеции.

Рабочая программа рассчитана на 69 часов:

10 класс - 35 часов (1 час в неделю);

11 класс - 34 часа (1 час в неделю).

В связи с модернизацией российского образования, введением нового Федерального базисного учебного плана, а также Единого государственного экзамена обновлены требования к уровню подготовки учащихся в выпускных классах средней школы, в том числе и по русскому языку.

Выпускники должны научиться осмысливать связь языка, истории и культуры, освоить такие понятия, как речевая ситуация и ее компоненты, нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, сформировать умение осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач, проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей.

Изучение данного курса направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** гражданина и патриота, формирования представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие** и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации саморазвития, готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В старших классах средней школы обучение русскому языку выходит на новый качественный уровень. Основные *задачи* курса:

- 1) повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний, полученных в основной школе;
- 2) закрепление и развитие навыков применения полученных знаний на практике в конкретных ситуациях речевого общения;
- 3) подготовка учащихся к единому государственному экзамену по русскому языку.

Отличительной особенностью курса является осуществление последовательной подготовки учащихся к ЕГЭ. Содержание курса позволяет выпускникам освоить весь необходимый объем теоретических знаний, а также выработать и закрепить навыки практического использования языка.

В соответствии с современными требованиями содержание курса русского (родного) языка обеспечивает формирование у учащихся *языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций*.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция предполагает усвоение необходимых знаний о языке как о знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; усвоение основных лингвистических понятий; овладение умениями опознавать, анализировать и оценивать языковые явления и факты.

Языковая компетенция предусматривает овладение основными нормами русского литературного языка, определенным лексическим запасом и грамматическим строем, умениями правильно употреблять слова, образовывать формы слов, строить предложения, грамотно писать.

Коммуникативная компетенция предусматривает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в разных сферах и ситуациях общения: умениями проводить языковой анализ текста, пересказывать текст, создавать тексты различных стилей и типов речи, совершенствовать и редактировать тексты, оценивать выразительную сторону речи, соблюдать нормы речевого этикета.

Культуроведческая компетенция предусматривает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национальной специфики русского языка, владение культурой межнационального общения.

Задачи обучения русскому языку в данном курсе решаются в рамках *коммуникативно-деятельностного подхода*, что предполагает формирование навыков грамотного письма и приобретение знаний из области фонетики, морфематики, лексики и других разделов на основе совершенствования речевой деятельности учащихся в целом, т. е. формирование *языковой и лингвистической компетенций* строится на базе *коммуникативной*. Именно поэтому темы, связанные с характеристикой функциональных стилей, жанров и типов речи, комплексным анализом текста, культурой устного и письменного общения, рассматриваются в начале курса. Значимость таких

разделов, как «Культура речи» и «Текст», вызвала необходимость отвести на их изучение большую часть учебного времени (около трети курса русского языка в 10 классе).

В данной программе реализуется *лично-ориентированный подход* к обучению: представлена современная форма подачи теоретического материала, введены упражнения разных уровней сложности, задания по выбору, побуждающие учащихся к поиску, к творчеству, развивающие лингвистическую рефлексию, а также способность к целеполаганию, планированию и адекватной оценке результатов учебной деятельности.

Построение курса позволяет сочетать изучение нового с повторением ранее изученного материала, усилить речевую направленность курса, равномерно распределить учебный материал по годам обучения, работать над развитием обучающихся с разными потенциальными возможностями.

Рабочая программа по русскому языку обеспечена **следующим учебно-методическим комплектом:**

- 1.Русский язык. 10 класс / под ред. Г.М. Хлебинской,
- 2.Русский язык. 11 класс / под ред. Г.М. Хлебинской,
- 3.Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку.
- 4.Поурочное планирование. Дидактические материалы по русскому языку для каждого класса.

Линия учебников, обеспечивающая программу, входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию в образовательных учреждениях.

Для активизации познавательной деятельности учащихся, поддержания учебного интереса предусматривается использование различных **педагогических технологий:**

- проблемное обучение;
- проектные технологии;
- информационные (компьютерные, мультимедиа, сетевые, дистанционные) технологии;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Материально – техническое оснащение программы:

- аудиовидеоаппаратура, проекционная аппаратура
- плакаты
- аудиовизуальные пособия
- учебно-методическая литература.
- компьютер.

Практическая часть программы представлена:

Форма	Количество	
	10 класс	11класс
Сочинение	4	

Формы контроля реализации целей, задач и содержания рабочей программы по русскому языку:

Форма контроля	Количество		Система оценивания
	10 класс	11 класс	
Тестирование	1		По пятибалльной системе
Контрольная работа	2		По пятибалльной системе

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

10 класс 35 часов (1 час в неделю)

Русский язык и русистика (1 ч)

Русский язык как национальный язык русского народа.

Основные этапы исторического развития русского языка.

Русский язык в кругу других славянских языков. Формы существования русского национального языка. Русский литературный язык как высшая форма существования национального языка. Русский язык — государственный язык Российской Федерации, один из ведущих языков мира. Русский язык как развивающееся явление. Выдающиеся отечественные языковеды.

Общие сведения о языке и речи. Культура речи (4 ч)

Предмет и задачи языкознания. Основные разделы науки о языке.

Структура языка (уровни, основные единицы, взаимосвязь единиц языка разных уровней). Основные функции языка. Язык как знаковая система.

Языки естественные и искусственные. Язык и речь. Культура речи. Основные аспекты культуры речи: коммуникативность, нормативность, этичность. Языковая норма, ее функции и типы. Динамика языковой нормы. Варианты норм. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы.

Текст. Стили и жанры (9 ч)

Текст как продукт речевой деятельности. Устная и письменная формы текста. Структурно-смысловые признаки текста. Речевая ситуация. Тема, основная мысль (идея) текста. Тема и микротема. Абзац, его назначение в тексте. Соотношение микротемы и абзаца. Типы связи между предложениями в тексте: цепная связь, параллельная, смешанная; средства связи предложений. Функционально-смысловые типы речи. Типологическая структура описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка: разговорная и книжная.

Понятие о функциональных стилях речи. Критерии разграничения стилей речи: функция, сфера общения, разновидности, специфические черты, жанры, языковые особенности.

Функциональные стили книжной речи: научный, официально-деловой, публицистический. Разговорный стиль речи. Литературно-художественный стиль и его принципиальное отличие от остальных стилей речи.

Жанр как форма организации речевого материала определённого стиля речи. Доклад и реферат как жанры научного стиля речи. Отличительные черты некоторых жанров официально-делового стиля речи: расписки, доверенности, резюме.

Некоторые жанры публицистического стиля речи: статья, очерк, интервью, аннотация, отзыв, рецензия, заметка. Некоторые жанры разговорного стиля речи: беседа, дневниковые записи, частная переписка, дискуссия.

Культура устного и письменного общения. Комплексный анализ текста.

Виды переработки текста (план тезисы, конспект).

Сочинение по прочитанному публицистическому и литературно-художественному тексту.

Лексика. Фразеология. Лексикография. (5 ч)

Слово — основная единица языка. Лексическое значение слова. Грамматическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова.

Многозначность и омонимия. Паронимы, синонимы, антонимы; их выразительные возможности.

Активный и пассивный словарь русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Виды стилистической окраски слова. Лексический разбор слова.

Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в различных стилях речи.

Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Источники фразеологии.

Выразительные возможности фразеологических единиц.

Изобразительно-выразительные средства лексики, их использование в художественном тексте. Лексические нормы. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексических норм. Лексикография. Словарные описания языковых единиц. Различные виды лингвистических словарей.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. (1 ч)

Предмет изучения фонетики. Звуковой состав русского языка.

Основные единицы фонетики: звуки речи, слог, ударение, интонация. Характеристика звуков речи: гласные (ударные и безударные) и согласные (твёрдые и мягкие, звонкие и глухие).

Понятие о графике. Звуки и буквы, алфавит. Элементы фонетической транскрипции.

Понятие об орфоэпии. Чередования звуков (исторические и позиционные).

Основные нормы современного литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков, сочетаний согласных.

Особенности произношения слов иноязычного происхождения.

Нормы ударения в современном русском языке. Допустимые варианты произношения и ударения.

Фонетический разбор слова. Изобразительно-выразительные средства фонетики.

Морфемика и словообразование. (1 ч)

Понятие о морфемике и словообразовании. Значимые части слова.

Корневая морфема и основа. Аффиксальные морфемы (приставки, суффиксы, окончания, постфиксы). Интерфиксы, их назначение в слове.

Формообразование и словообразование. Способы образования слов.

Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо.

Морфемный и словообразовательный разборы слова. Понятие об этимологии.

Орфография (3 ч)

Принципы русской орфографии. Слитные, отдельные и дефисные написания. Орфограмма. Орфографические нормы.

Написание слов и их значимых частей:

— правописание безударных гласных в корне слова; правописание чередующихся гласных в корне слова; правописание звонких и глухих согласных в корне слова; правописание согласных корня перед суффиксами; правописание непроносимых согласных в корне слова; правописание удвоенных согласных;

— правописание приставок, правописание букв *ы, и* после приставок;

— правописание букв *а, и, у* после шипящих; правописание букв *ы, и* после *ц*; правописание букв *о, е, ё* после шипящих и *ц*;

— употребление *ь* для обозначения мягкости согласных; употребление *ь* после шипящих для обозначения грамматической формы слова; употребление разделительных *ъ* и *ь*;

— употребление букв *э, е, ё* и буквосочетания *йо*. Употребление прописной и строчной букв. Правила переноса слов.

Орфографические словари и справочники. Повторение и обобщение изученного материала; контроль (1 ч).

Морфология и орфография (9 ч)

Имя существительное

Понятие о частях речи. Признаки имени существительного: семантический, морфологический и синтаксический.

Лексико-грамматические разряды существительных: нарицательные и собственные; конкретные, отвлечённые, вещественные и собирательные.

Морфологические категории существительных: одушевлённость/неодушевлённость, род, число, падеж.

Склонение существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные.

Особенности склонения русских и иноязычных имён и фамилий.

Правописание окончаний имён существительных в единственном и множественном числе. Правописание некоторых фамилий и названий населенных пунктов в творительном падеже единственного числа.

Варианты падежных окончаний существительных. Правописание суффиксов существительных. Правописание *не* с именами существительными. Правописание сложных имен существительных.

Морфологический разбор имени существительного. Роль существительных в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

Имя прилагательное

Признаки имени прилагательного: семантический, морфологический, синтаксический. Грамматические категории рода, числа и падежа прилагательных. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных: качественные, относительные и притяжательные. Полные и краткие формы имён прилагательных. Степени сравнения имён прилагательных.

Особенности склонения имён прилагательных. Нормы употребления прилагательных в речи. Правописание сложных прилагательных.

Правописание суффиксов прилагательных. Прописная и строчная буквы в притяжательных прилагательных, образованных от имён лиц.

Правописание *не* с прилагательными.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Роль прилагательных в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

Имя числительное

Признаки имени числительного: семантический, морфологический, синтаксический. Лексико-грамматические разряды числительных: количественные, собирательные, дробные, неопределённо-количественные, порядковые. Словообразовательная структура числительных: простые, сложные, составные. Употребление *ь* в числительных. Слитное, раздельное, дефисное написание числительных. Особенности склонения имён числительных. Нормы употребления числительных в литературном языке.

Варианты сочетаний числительных с существительными, их стилистические особенности. Морфологический разбор имени числительного.

Местоимение

Признаки местоимения: семантический, морфологический, синтаксический.

Разряды местоимений. Нормы употребления местоимений в литературном языке. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения.

Роль местоимений в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

Повторение и обобщение изученного материала; контроль

Глагол

Признаки глагола: семантический, морфологический, синтаксический.

Инфинитив. Формообразующие основы глагола. Морфологические категории глагола: вид, время, наклонение, лицо. Глаголы переходные/непереходные, возвратные/невозвратные. Спряжение глаголов.

Основные нормы употребления глагольных форм в литературном языке.

Синонимические варианты употребления глагольных форм и их стилистические и смысловые особенности. Правописание суффиксов и безударных личных окончаний глаголов. Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола. Роль глаголов в образовании изобразительно-выразительных средств языка.

Причастие как часть речи

Признаки причастия: семантический, морфологический, синтаксический.

Образование причастий. Причастия действительные и страдательные, полные и краткие. Переход причастий в прилагательные. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *nn* в причастиях и отглагольных прилагательных. Правописание *не* с причастиями и отглагольными прилагательными. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие как часть речи

Признаки деепричастия: семантический, морфологический, синтаксический. Образование деепричастий. Отличие деепричастий от омонимичных частей речи. Правописание деепричастий. Нормы употребления деепричастий в речи. Морфологический разбор деепричастия. Повторение и обобщение изученного материала; контроль.

Наречие. Слова категории состояния

Признаки наречия: семантический, морфологический, синтаксический.

Разряды наречий по значению. Словообразовательная структура наречий: производные и непроизводные наречия. Степени сравнения наречий.

Нормы употребления наречий в литературном языке. Правописание суффиксов наречий. Правописание *н* и *nn* в наречиях. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий и наречных выражений. Морфологический разбор наречия. Признаки слов категории состояния. Отличие слов категории состояния от омонимичных наречий и кратких прилагательных. Морфологический разбор слова категории состояния.

Служебные части речи (2 ч)

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные (наречные, отымённые, отглагольные). Разряды предлогов по структуре: простые, сложные, составные. Разряды предлогов по значению (пространственные, временные и др.). Падежное употребление предлогов. Варианты сочетаний некоторых предлогов с падежными формами. Отличие производных предлогов от омонимичных частей речи. Слитное, раздельное, дефисное написание предлогов. Морфологический разбор предлога.

Союз

Союз как служебная часть речи. Разряды союзов по происхождению: непроизводные и производные. Разряды союзов по структуре: простые и составные. Разряды союзов по употреблению: одиночные, повторяющиеся, двойные. Разряды союзов по значению и грамматической функции: сочинительные и подчинительные. Отличие союзов от омонимичных

местоимений, наречий и вводных слов. Правописание союзов. Морфологический разбор союза.

Частица

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по происхождению: непроизводные и производные. Разряды частиц по структуре: простые и составные. Разряды частиц по выполняемой функции: смысловые и формообразующие. Отличие частиц от омонимичных им слов (союзов, наречий, местоимений с частицами). Слитное, раздельное, дефисное написание частиц со словами. Основные случаи употребления частиц *не* и *ни*. Морфологический разбор частицы.

Междометие. Звукоподражательные слова (1ч)

Междометия как особая часть речи. Разряды междометий по происхождению: непроизводные и производные.

Разряды междометий по структуре: простые, сложные, составные.

Разряды междометий по значению: эмоциональные, повелительные, этикетные. Звукоподражательные слова как особая группа слов, близкая к междометиям. Правописание междометий. Морфологический разбор междометия.

Итоговый контроль (1 ч)

Повторение и обобщение изученного материала.(1ч)

Тематическое планирование

10 класс

№ п/п	Тема урока	Примечание
1.	Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка.	
2.	Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.	
3	Предмет и задачи языкознания. Структура, разделы. Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.	
4	Язык и речь. Культура речи. Основные аспекты культуры речи: коммуникативность, нормативность, этичность. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения. Практическая работа по теме «Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике».	
5	Контрольный тест по теме «Нормы литературного языка».	
6	Анализ контрольного теста. Работа над ошибками. Текст. Стили и жанры. Структурно-смысловые признаки текста. Микротема. Типы связи между	

	предложениями.	
7	Понятие о функциональных стилях речи. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации. Порядок стилистического анализа.	
8.	Научный стиль, его особенности. Учебно-научный стиль. Доклад и реферат как жанры научного стиля. Стилистический анализ научного текста.	
9	Официально-деловой стиль, его особенности. Функция, сфера общения, разновидности. Культура делового общения. Составление деловых документов различных жанров.	
10.	Публицистический стиль. Языковые особенности. Жанры. Культура публичной речи. Стилистический анализ публицистического текста.	Домашнее сочинение в жанре эссе
11	Разговорный стиль. Сфера общения. Жанры. Культура разговорной речи.	
12	Эстетическое богатство и разнообразие литературно-художественного стиля речи. Язык художественной литературы, его особенности.	
13	Виды информационной переработки текста. План. Тезисы. Выписки. Конспект. Реферат. Рецензия. Аннотация. Комплексный анализ текста. Виды лингвистического разбора.	
14	Сочинение по прочитанному публицистическому и тексту в жанре эссе.	
	Лексика. Фразеология. Лексикография.	
15.	Слово. Многозначность и омонимия. Паронимы, синонимы, антонимы. Синонимия в системе русского языка.	
16	Исконно русские и заимствованные слова. Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления.	
17	Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в различных стилях речи. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова.	Домашнее сочинение в жанре эссе
18	Изобразительно-выразительные средства лексики, их использование в художественном тексте. Лексический разбор слова. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.	
19.	Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология».	
	Фонетика. Орфоэпия. Графика.	
20.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	

	Звуковой состав русского языка. Звуки и буквы. Алфавит. Слог. Ударение. Интонация. Изобразительно-выразительные средства фонетики.	
	Морфемика и словообразовательный разбор	
21.	Корневая морфема и основа. Словообразующие и формообразующие суффиксы. Способы образования слов.	
	Орфография	
22.	Правописание чередующихся гласных в корне, непроизносимые, удвоенные согласные в корне. Правописание приставок, букв Ы, И после приставок.	Домашнее сочинение в жанре эссе
23.	Употребление Ъ, Ь знаков. Употребление букв Э, Е, Ё и буквосочетания ЙО. Прописная и строчная буквы. Правила переноса слова.	
24.	Контрольная работа по теме «Орфография».	
	Морфология и орфография	
25	Понятие о частях речи. Морфологические категории имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения.	
26.	Правописание имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений.	
27.	Роль имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений в образовании изобразительно-выразительных средств языка.	
28.	Морфологические категории глагола, причастия, деепричастия, наречия, слов состояния.	
29	Правописание глаголов, причастий, деепричастий, наречий, слов состояния.	
30	Роль глаголов, причастий, деепричастий, наречий, слов состояния в образовании изобразительно-выразительных средств языка.	
31	Морфологические категории служебных частей речи: предлога, союза, частицы.	
32	Правописание служебных частей речи.	
33	Междометие, звукоподражательные слова, морфологические категории, правописание.	
34	Итоговая контрольная работа.	
35	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение и обобщение изученного материала	

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

В результате изучения русского языка на базовом уровне в 10 классе ученик должен

знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и

письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

11 класс – 34 часа

Синтаксис и пунктуация (29 ч)

Словосочетание (3 ч)

Основные синтаксические единицы.

Принципы русской пунктуации.

Типы словосочетаний. Нормы построения словосочетаний в современном русском языке. Типичные ошибки, связанные с построением словосочетаний.

Предложение (26 ч)

Простое предложение (7 ч)

Общие сведения о предложении. Виды предложений по структуре, функции, эмоциональной окраске. Предложения распространённые и нераспространённые. Грамматическая основа предложения.

Двусоставные предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого. Нормы согласования подлежащего и сказуемого в литературном языке. Односоставные предложения. Типы односоставных предложений.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, приложение. Употребление дефиса при одиночных приложениях.

Полные и неполные предложения.

Порядок слов в простом предложении. Порядок слов как средство выразительности. Тире между подлежащим и сказуемым в простом

предложении. Тире в неполных и эллиптических предложениях. Соединительное и интонационное тире.

Повторение и обобщение изученного материала; контроль (1 час).

Простое осложнённое предложение (8 ч)

Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах.

Стилистические возможности предложений с однородными членами.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах. Условия обособления согласованных и несогласованных определений.

Обособленные приложения. Знаки препинания при приложениях.

Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями, существительными. Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения.

Употребление союза *как* в различных синтаксических конструкциях.

Обособление дополнений. Конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Вводные и вставные конструкции: слова, словосочетания, предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, вводными и вставными предложениями.

Обращения. Слова-предложения. Междометия. Знаки препинания при них.

Синтаксический разбор простого предложения.

Повторение и обобщение изученного материала; контроль (1 ч)

Сложное предложение (6 ч)

Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений по способам связи частей. Синонимия сложных предложений различных видов, сложных и простых предложений. Нормы употребления сложных предложений.

Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Сложноподчиненное предложение. Виды

сложноподчиненных предложений. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический разбор сложного предложения.

Повторение и обобщение изученного материала; контроль (1 ч)

Способы передачи чужой речи (2 ч)

Прямая речь, диалог, косвенная речь, цитаты. Пунктуационное оформление чужой речи.

Итоговое повторение, обобщение, контроль (5 ч)

**Тематическое планирование
11 класс**

№ п/п	Тема урока	Примечание
	Синтаксис и пунктуация	
1.	Основные синтаксические единицы. Принципы русской пунктуации. Синтаксические нормы.	
2.	Типы словосочетаний. Нормы построения словосочетаний в современном русском языке. Типичные ошибки, связанные с построением словосочетаний.	
3.	Контрольный тест по теме «Словосочетание».	
4.	Анализ теста. Работа над ошибками. Общие сведения о предложении. Виды предложений по структуре, функции, эмоциональной окраске. Предложения распространённые и нераспространённые. Грамматическая основа предложения.	
5.	Двусоставные предложения. Способы выражения подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого. Нормы согласования подлежащего и сказуемого в литературном языке. Односоставные предложения. Типы односоставных предложений.	
6.	Виды сказуемого. Нормы согласования подлежащего и сказуемого в литературном языке. Односоставные предложения. Типы односоставных предложений.	
7.	Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство, приложение. Употребление дефиса при одиночных приложениях.	
8.	Полные и неполные предложения. Порядок слов в простом предложении. Порядок слов как средство выразительности. Повторим орфографию.	
9.	Тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении. Тире в неполных и эллиптических предложениях. Соединительное и интонационное тире.	
10.	Повторение и обобщение изученного материала по теме «Простое предложение». Комплексный анализ текста.	Домашнее сочинение-эссе.
11.	Контрольная работа по теме «Простое предложение».	
12.	Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах. Стилистические возможности предложений с	

	однородными членами.	
13.	Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах. Условия обособления согласованных и несогласованных определений. Обособленные приложения. Знаки препинания при приложениях.	
14.	Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями, существительными. Комплексный анализ текста.	Домашнее сочинение-эссе.
15.	Обособление уточняющих, пояснительных и присоединительных членов предложения. Обособление дополнений. Использование союза <i>как</i> в различных синтаксических конструкциях. Повторим орфографию.	
16.	Комплексный анализ текста. Сочинение-эссе по тексту художественного стиля речи.	
17.	Конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Вводные и вставные конструкции: слова, словосочетания, предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, вводными и вставными предложениями.	
18.	Обращения. Слова-предложения. Междометия. Знаки препинания при них. Синтаксический разбор простого предложения.	
19.	Повторение и обобщение материала по теме «Простое осложненное предложение».	
20.	Контрольная работа по теме «Простое осложненное предложение».	
21.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений по способам связи частей. Синонимия сложных предложений различных видов, сложных и простых предложений. Нормы употребления сложных предложений.	
22.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях.	
23.	Сложноподчиненное предложение. Виды сложноподчиненных предложений. Типы придаточных предложений. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными.	
24.	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях.	Домашнее сочинение-эссе.
25.	Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический разбор сложного предложения.	

26.	Повторение и обобщение изученного материала по теме «Сложное предложение». Синтаксические средства выразительности.	
27.	Контрольная работа по теме «Сложное предложение».	
28.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Прямая речь, диалог, косвенная речь, цитаты. Пунктуационное оформление чужой речи.	
29.	Контрольный тест по теме «Прямая речь, диалог, косвенная речь, цитаты».	
30.	Анализ теста. Работа над ошибками. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи. Работа над сочинением в жанре эссе по тексту публицистического стиля.	
31.	Итоговое овторение. Комплексный анализ текста.	
32.	Повторим орфографию. Слитное, дефисное, раздельное написание слов. Не с разными частями речи.	
33.	Итоговая контрольная работа.	
34.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Комплексный анализ текста.	

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен *знать/понимать*

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

